

Inhalt.

Zur Übersicht.

	Seite
I. Einleitung	1
II. Die Erscheinungswelt der Magie	12
III. Die Grundprobleme	25

Parapsychologie.

I. Das Unterbewußtsein	29
1. Das Bewußtsein als Formprinzip	30
2. Die Mehrheit der Bewußtseinszusammenhänge	35
3. Die Reproduktionsmotive im zerlegten Bewußtsein	40
4. Die Struktur unterbewußter Zustände	45
II. Traum und Hypnose	48
1. Die Arbeitsweise des Traums	48
2. Der Traum vom Sterben und der Wahntraum	55
3. Bemerkungen zur Theorie der Hypnose	60
4. Die Suggestion	64
III. Der seelische Automatismus	70
1. Der Fall Piper	70
2. Die neue Geisterlehre	78
3. Erklärungsversuche	83
4. Andere Fälle	95
IV. Seelisches Doppelleben	100
1. Persönlichkeitswechsel	100
2. Die Seherin von Prevorsl	106
3. Cécile Vé	111
V. Fernwirkung und Fernsehen	114
1. Telepathie	114
2. Der Zauberspiegel	121
3. Prophezeiungen	124
4. Moderne Hellseher	127

Spiritismus.

	Seite
I. Eigene Erfahrungen mit Medien	140
1. Henry Slade	140
2. Eusapia Palladino	153
3. Anna Rothe	170
II. Spiritistische Täuschungen	177
1. Von der Absicht zum Täuschen	177
2. Ein Beispiel	181
3. Zur Kritik Zöllners	185
4. Psychologisches	189
5. Zur Psychologie der Taschenspielerkunst	196
6. Die Technik der Medien	200

Geheimwissenschaft.

I. Kabbalistisches	209
1. Theologische und psychologische Kabbalistik	209
2. Philologische Kabbalistik	221
II. Theosophisches	235
1. Rassenmystik	235
2. Christian Science	240
3. Neu-Buddhismus	248
4. Anthroposophie	254

Magischer Idealismus.

I. Die Geschichte des magischen Idealismus	264
1. Die Entwicklung zum theoretischen Idealismus	265
2. Die Entwicklung zum ethischen Idealismus	280
II. Die Denkmittel des magischen Idealismus	296
1. Der Grundsatz der Entsprechung	296
2. Der Grundsatz der mehrfachen Bedeutung	302
3. Der Grundsatz sprachlicher Symbolik	307
4. Der Grundsatz intuitiver Gewißheit	314
III. Zum Abschluß	322
Nachträge	331
Namenverzeichnis	335
Sachverzeichnis	340