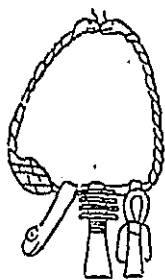


Kurt Uram  
Magie und  
Zauberei  
in der alten Welt



Deutsche  
Buch-Gemeinschaft G. m. b. H.  
Berlin

# Inhaltsverzeichnis

---

<b>Zur Einführung</b>	
Die vier Weltbilder .....	5
Abstammungslehre und Natursichtigkeit.....	9
<b>Babylon</b>	
Berosus und Danes .....	28
Gilgamesch .....	43
Das babylonische Weltbild .....	73
Astrologie .....	85
Leberschaukunde .....	105
Das Reich der Dämonen .....	119
<b>Ägypten</b>	
Tierkult und Witzschichtigkeit .....	153
Kultmagie und Seele .....	194
Totenkult und Totenbuch .....	215
Osiris und Isis .....	237
<b>Griechenland</b>	
Das Zeitalter Homers .....	272
Delphi und Eleusis .....	286
Dionysos — Orpheus .....	310
Griechisch-ägyptische Zaubererei .....	331
Isis und Mithras .....	353
<b>Literatur</b> .....	377

## L i t e r a t u r

---

- Edgar D a c q u é: Umwelt, Sage und Menschheit, K. Odenbourg, München 1924.
- Edgar D a c q u é: Natur und Seele, K. Odenbourg, München 1926.
- Oskar D ä h n h a r d t: Naturfagen, Teubner, Leipzig 1909.
- Karl Ludwig S c h l e i c h: Bewußtsein und Unsterblichkeit, Ernst Rowohlt, Berlin 1925.
- Karl Ludwig S c h l e i c h: Das Problem des Todes, Ernst Rowohlt, Berlin 1921.
- Hans W ä h e r: Traktat über die Heilkunde, Diederichs, Jena 1926.
- Ludwig K l a g e s: Vom kosmogonischen Eros, Georg Müller, München 1922.
- Ludwig K l a g e s: Vom Wesen des Bewußtseins, J. A. Barth, Leipzig 1921.
- Sig. F r e u d: Das Ich und das Es, Psychoanalytischer Verlag Wien 1923.
- Sig. F r e u d: Jenseits des Lustprinzips, Psychoanalytischer Verlag, Wien 1923.
- P a p u s: Die Grundlagen der okkulten Wissenschaft, Stein-Verlag, Wien 1926.
- Stanislaus de G u a l t a: Essays de sciences maudites, 3 Bde., Durville, Paris 1922.
- Der alte Orient, Jahrgang 1-20, Hinrichs, Leipzig.
- Alfred J e r e m i a s: Handbuch der altorientalischen Geisteskultur, Hinrichs, Leipzig 1913.
- Hugo G r e s m a n n: Altorientalische Texte und Bilder, Mohr, Tübingen 1909.
- Arthur U n g n a d: Die Religion der Babylonier und Assyrer, Diederichs, Jena 1921.

- Morris Jastrow: Die Religion Babyloniens und Assyriens, 3 Bde., Töpelmann, Gießen 1912.
- Alfred Jeremiaš: Die babylonisch-assyrischen Vorstellungen vom Leben nach dem Tod, Hinrichs, Leipzig 1887.
- Paul Schnabel: Verfass. und die babylonisch-hellenistische Literatur, Teubner, Leipzig 1923.
- Bruno Meißner: Babylonien und Assyrien, Carl Winter, Heidelberg 1925.
- Ernst F. Weidner: Handbuch der babylonischen Astronomie, Hinrichs, Leipzig 1915.
- Dr. Lepsius: Auswahl der wichtigsten Urkunden des ägyptischen Altertums, Georg Wigand, Leipzig 1842.
- Dr. Lepsius: Älteste Texte des Totenbuchs, Wilhelm Herk, Berlin 1867.
- Adolf Erman: Die ägyptische Religion, Georg Reimer, Berlin 1909.
- H. Wiedemann: Das alte Ägypten, Carl Winter, Heidelberg 1920.
- Hermann Kees: Totenglaube und Jenseitsvorstellung der alten Ägypter, Hinrichs, Leipzig 1926.
- Günther Döderer: Urkunden zur Religion der alten Ägypter, Diederichs, Jena 1923.
- Heinrich Brugsch: Religion und Mythologie der alten Ägypter, Hinrichs, Leipzig 1891.
- Hugo Prinz: Altorientalische Symbolik, Karl Curtius, Berlin 1915.
- Heinrich Schäfer: Von ägyptischer Kunst, Hinrichs, Leipzig 1922.
- Wilhelm Schubert: Ägypten von Alexander dem Großen bis auf Mohammed, Weidmann, Berlin 1922.
- Alexander Moret: Mystères Egyptiens, A. Colin, Paris 1923.
- Alexander Moret: Rois et Dieux d'Égypte, A. Colin, Paris 1925.
- Jamblichus: Über die Geheimlehre (deutsch von Theodor Hopfner), Theosophisches Verlagshaus, Leipzig 1922.
- Theodor Hopfner: Griechisch-ägyptischer Offenbarungszauber, 2 Bde., Haessel, Leipzig 1922 u. 1924.
- J. J. Bachofen: Versuch über die Gräbersymbolik der Alten, 2. Aufl., Helbing u. Lichtenhahn, Basel 1925.
- Erwin Rohde: Psyche, Moys, Tübingen 1921.

- N. Reigenstein: Polimandros, Teubner, Leipzig 1904.
- N. Reigenstein: Die hellenistischen Mysterienreligionen, Teubner, Leipzig 1920.
- Reigenstein-Schaeber: Studien zum antiken Synkretismus, Teubner, Leipzig 1926.
- Eduard Norden: Agnostos Theos, Teubner, Leipzig 1923.
- Eduard Norden: Die Geburt des Kindes, Teubner, Leipzig 1924.
- Ernst Maass: Orpheus, Beck, München 1895.
- Paul Stengel: Opferbrände der Griechen, Teubner, Leipzig 1910.
- E. Samter: Die Religion der Griechen, Teubner, Leipzig 1925.
- de Jong: Das antike Mysterienwesen, Brill, Leiden 1909.
- Robert Eisler: Orphisch-dionysische Mysteriengedanken in der christlichen Antike, Teubner, Leipzig 1925.
- Franz Cumont: Die Mysterien des Mithra, Teubner, Leipzig 1923.
- Albrecht Dietrich: Eine Mithrasliturgie, Teubner, Leipzig 1923.
- Albert Grünwedel: Tuska, Hiersemann, Leipzig 1922.
- Josef Kroll: Die Lehre des Hermes Trismegistos, Ashendorff, Münster 1914.
- Franz Dornseiff: Das Alphabet in Mystik und Magie, Teubner, Leipzig 1924.
- Ernst Schertel: Magie, Anthropos-Verlag, Wien 1923.



Die Illustrationen dieses Buches wurden meist nach Bildern aus den vorgenannten Werken von Daqué, Schleich, Papus, Jeremias, Gresham, Jastrow, Meißner, Lepsius, Erman, Wiedemann, Kees, Schäfer, Moret, Hopfner, Maass, Samter, Eisler und Cumont hergestellt, die ihrerseits dem Ausgrabungsmaterial nachgebildet sind, das dem Verfasser dieses Bandes, dank dem Entgegenkommen der Berliner Museen, ebenfalls in Originalen wie in Nachbildungen zur Verfügung stand, wofür an dieser Stelle ihren Leitern noch ausdrücklich gedankt sei.